

COMENTARIOS CULTURA DOCUMENTOS MENSAJES

PUBLICIDAD EN EDIFICIOS PUBLICOS Y PRIVADOS O PRIVADOS CONTRUIDOS CON IMPUESTOS DE TODOS LOS CHILENOS EDIFICIOS PRIVADOS Y PUBLICOS HEREDEROS QUE CREAN NOMBRE DE PERSONAS JURIDICAS PADRE ARQUITECTO Y LUCRAN CON PUBLICIDAD CON MARCA EN EDIFICIO CONTRATISTAS NO SE RECONOCEN MODIFICAR EDIFICIO MUNICIPIO FISCALIZA O RECIBE DINERO PALACIO DE GOBIERNO BIEN PATRIMONIO RECONOCE MARCA DE ARQUITECTO JOAQUIN TOESCA ROMANO ITALY – XXV-IX-MMXXVI



Por [renepoblete](#)

SEP 25, 2026



SI LOS EDIFICIOS TIENEN EL NOMBRE DEL ARQUITECTO EN EDIFICIOS PUBLICOS Y PRIVADOS TIENEN QUE INSCRITOS EN EL COLEGIO DE ARQUITECTO EL MINVU TAMBIEN TIENE LLEVAR UN REGISTRO DE ESTO.

PORQUE SI ES UN EDIFICIO PRIVADO QUE FUE CONSTRUIDO CON APORTE ESTATAL DE MANERA DIRECTA O COMO CREDITO DE AYUDA AL PRIMER PROPIETARIO DEL DEPARTAMENTO TIENE QUE QUEDAR REGISTRADO EN EL MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS.

PRIMER OTROSI

SI EL MUNICIPIO RECIBE DINERO POR ESTE TIPO DE PUBLICIDAD UN CONTRATISTA LO PUEDE DEMANDAR PORQUE MAS DE UN FACTO.

PRIMERO EN EL ACTA DE LA JUNTA DE VECINOS DEL EDIFICIO DONDE DECIDEN COLOCAR EL NOMBRE DEL ARQUITECTO SON TODOS LOS PROPIETARIOS??

SI UN PRIMO USA EL DEPARTAMENTO DEL PROPIETARIO Y PARTICIPA EN LA REUNION Y NO LE AVISA EL DUENIO ES VALIDO?

SI HACE LO MISMO UN ARRENDATARIO ES VALIDAD SIN AVISAR AL DUENIO ES VALIDO??

CLARAMENTO NO EN LOS II CASOS.

SEGUNDO OTROSI

SI OCURRE UN SINIESTRO INCENDIO O TEMBLOR Y SE MODIFICA LA OBRA INTERIOR COMO EXTERIOR Y SE MEJORA EL DISENO Y USAN MAESTROS PYMES QUE NO BOLETEAN O TIENEN INICIO DE ACTIVIDADES O TIENEN INICIO DE ACTIVIDADES Y PAGAN PATENTE , PERO SE MANTIENE EL NOMBRE.

SON RECONOCIDOS POR SU TRABAJO Y RECOMENDADOS?





EDIFICACIONES PUBLICAS DONDE APARECE EL NOMBRE DEL ARQUITECTO DONDE LA CONSTRUCCION DEL EDIFICIO SE HIZO CON DINEROS PUBLICOS DE TODOS LOS CONTRATISTAS PYMES FONDOS PUBLICOS DEL EXTRANJERO DONACIONES INTERNACIONAL QUE PASAN A FONDOS PUBLICOS PARA CONSTRUIR REPARAR

MODIFICAR EDIFICIOS PUBLICOS QUE SUFREN INCENDIOS TERREMOTOS Y SON MODIFICADAS O REPARADAS POR PERSONAS JURIDICAS QUE PAGAN IMPUESTOS Y QUE PARTICIPAN EN LLAMADOS PUBLICOS .

Y EL PALACIO DE LA MONEDA QUE ES RECONOCIDAS COMO PATRIMONIO CULTURAL DE PAIS DEL PAIS

EN EL CASO DEL EDIFICIO DE LOS SERVICIOS PUBLICOS DE SANDY POINT EXISTE MAS DE UNA VARIABLE PRIMERO ES PUBLICIDAD PARA MI PORQUE DE DARSE ESTO NO PODRIA EXISTIR UNA PERSONA JURIDICA O SOCIEDAD QUE USE ESE NOMBRE COMO UN STAFF DE ARQUITECTOS DESCENDIENTES O PARTICIPES QUE NO GASTAN DINERO EN AFICHES O PUBLICIDAD PAGA.

EN EL CASO DE SANDY POINT GENERALMENTE LOS EDIFICIOS LO HACEN ARQUITECTOS DE SANTIAGO Y LA OBRA AL ANIO PRESENTA PROBLEMAS DE MAL DISEÑO COMO EL CASO DEL EDIFICIO INTENDENCIA Y ESTE MISMO EDIFICIO DE OBRAS PUBLICAS TAMBIEN LOS GIMNASIOS COMO EL FISCAL.

EN EL CASO DE LA INTENDENCIA SE CAEN LOS ADORNOS POR VIENTO

EL CASO DE EL EDIFICIO DE SERVICIOS PUBLICOS PASO LO MISMO CUANDO REVISTIERON EL EXTERIOR CON UNA SUERTE DE LOZA EN ALTURA Y CON EL VIENTO SE CAYERON ALGUNAS QUE PUDIERON HABER MATADO A PEATONES

EN EL CASO DEL GIMNASIO SE ABRIO COMO LATA DE SARDINA.

ENTONCES SON ARQUITECTOS DE TRAFICO DE INFLUENCIAS QUE NO RECONOCEN LA ZONA REGIONAL Y DONDE LOS MAESTROS LOCALES SABEN MAS IGUAL QUE LOS ARQUITECTOS .

EDIFICIO SERVICIOS PUBLICOS





EDIFCIO MAGELLAN ANTIGUO GOBIERNO



EN EL CASO DE SANTIA GOBIERNO DE CHILE SE TIENE QUE RECONOCER EN EL FRONTIS SI ES QUE NO ESTA EL ARQUITECTO ROMANO ITALY JOAQUIN TOESCA PORQUE ES UN EDIFICIO PUBLICO FINANCIADO POR TODOS LOS CL Y QUE ES MONUMENTO NACIONAL DESDE MCMLI



El arquitecto del [Palacio de la Moneda](#), la sede de gobierno de Chile, fue el italiano [Joaquín Toesca](#). [Wikipedia +1](#)

Detalles clave

- **Origen:** Nació en Roma en 1752 y llegó a Chile en la década de 1780.
- **Estilo:** Diseñó el edificio en estilo neoclásico puro.
- **Propósito original:** La obra comenzó en 1784 como la Real Casa de Moneda para acuñar dinero, no como palacio de gobierno.
- **Inauguración:** Toesca falleció en 1799 y no vio la obra terminada, ya que fue inaugurada en 1805.
- **Sede de gobierno:** El edificio pasó a funcionar como casa presidencial y de gobierno en 1846 bajo el mandato del presidente Manuel Bulnes. [Turismo Santiago +4](#)

Sobre el Patrimonio y los Fondos

- El [Palacio de La Moneda](#) es la sede del gobierno de Chile y fue declarado Monumento Nacional en 1951 por el Estado chileno.
- Su mantenimiento y administración dependen del presupuesto público de Chile, no de aportes económicos internacionales.
- En Chile existe el [Fondo del Patrimonio Cultural](#), el cual entrega recursos estatales para proyectos de conservación a nivel nacional, pero está destinado a organizaciones, municipios y comunidades, no a financiar la sede presidencial.  Subdirección de Fome... +3

Para poder ayudarte mejor, ¿te gustaría saber:

- Cómo funciona el Fondo del Patrimonio Cultural en Chile?
- Los detalles históricos y arquitectónicos del Palacio de La Moneda?

APORTE EUROPEO MONETARIO Y MATERIALES A RESTAURAR LEGADO DE COLONOS EN AMERICA

Las donaciones y la cooperación de países europeos hacia monumentos y bienes patrimoniales en América [se canalizan principalmente a través de fondos de embajadas, agencias de cooperación internacional \(como la AECID en España\), programas regionales de la Unión Europea y legados históricos directos.](#)  Consejo de Monument... +2

Canales y Ejemplos Principales

- **Cooperación Diplomática y Embajadas:** Diversas misiones europeas en países americanos aportan fondos específicos para la restauración de sitios con valor histórico o arquitectónico local.  Consejo de Monumentos ...
- **Monumentos Emblemáticos y Legados:** A lo largo de la historia, países europeos han donado monumentos que hoy son considerados hitos urbanos y patrimonio nacional, como el Museo de Arte Italiano en Lima (donado por la comunidad italiana) o la Estatua de la Libertad en la Plaza Francia de la misma ciudad (obsequio de Francia).  Perú Info
- **Programas de Emergencia y Rescate:** Organismos multilaterales y fondos mixtos europeos apoyan la recuperación del patrimonio frente a catástrofes naturales y riesgos de deterioro ambiental.  ICCROM +1

Para ofrecerte información más precisa, ¿te gustaría conocer sobre las donaciones o fondos de algún **país en específico de América** o centrar la búsqueda en una **nación europea en particular**?

SEGUNDO OTROSI

LOS EDIFICIOS LLEVAN NOMBRE Y SECTOR O CAPITAL REGION Y ESO SE COLOCA EN LUGAR DEL ARQUITECTO Y NO PUEDE EXISTIR OTRA EDIFICAR CON ESE NOMBRE SI EXISTE PARTES MULTAS Y CARCEL PORQUE SI ALGUIEN GENERA POR EJEMPLO COPIAS DE NOMBRES PUEDE DESTRUIR LOGISTICA O SOBERANIA NACIONAL ERRORES EN BUSQUEDA DE PERSONAS USANDO PLATAFORMAS VIRTUALES O GUIAS IMPRESAS POR MAS DE UN USUARIO

EJEMPLO EDIFICIO AGUAS AZULES XX DE SANTIAGO R . M

[PUBLICIDAD EN EDIFICIOS PUBLICOS Y PRIVADOS XXVI-IX-MMXXVI](#)

Descarga

[Editar](#)



[EL SIMIO JEWSUS RABINO VS EL PERRO ROMANO PERRA RUSA Y EL LOBO DE ODIN XV-IX-MMXXVI >>](#)



Por [renepoblete](#)

ENTRADA RELACIONADA

COMENTARIOS MENSAJES

[EL SIMIO JEWSUS RABINO VS EL PERRO ROMANO PERRA RUSA Y EL LOBO DE ODIN XV-IX-MMXXVI](#)

SEP 15, 2026 [_RENEPOBLETE](#)

[Editar](#)

COMENTARIOS MENSAJES

[PORQUE SE DESTRUYEN LAS CARRETERAS EN LA ACTUALIDAD RESUMEN ESCRITO EN POCAS PALABRAS INFRAESTRUCTURA – MECANICA Y PSICOLOGIA XIV-IX-MMXXVI](#)

SEP 14, 2026 [_RENEPOBLETE](#)

DISEÑO ESTRATEGIA CONFIGURAR DE MODELO FRONTERIZO ZONA
AUSTRAL Y SUR LIMITANTE CON ARGENTINA
ZEUSODINZEUSDURGAJUPITERHERAVISHNUJUNOZEUS XII-IX-MMXXVI
CALENDARIO GREGORIA ROME

SEP 12, 2026

RENEPOBLETE

Editar

Buscar

Buscar



EN VIVO

[reneramoncl](#) no dispone de conexión.

¡Más información en su canal!

▶ [Visitar reneramoncl](#)

RESUMEN DE NOTICIAS DE ESTOS IV ULTIMOS DAYS – XXX-VIII-MMXXVI RENERAMON.CL

RESUMEN DE NOTICIAS DE ESTOS IV ULTIMOS DAYS - XXX-VIII-MMXXVI REN...



EL RENACER DEL PINOCHETISMO EN CHILE – UNO DE TANTOS



EL RENACER DEL F
Augusto Pinochet



00:00



02:03



FOTO PRESIDENCI.
Augusto Pinochet



00:00



03:10



PINOCHETISMO.COM



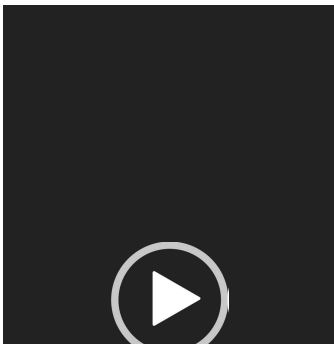
El desafío del Pinochetismo del siglo XXI la cosecha de mas de una década de educación en medios de información y espacios públicos.

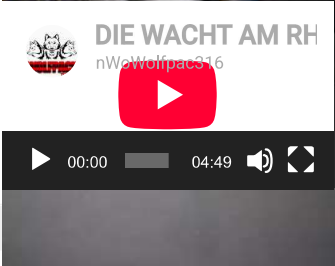
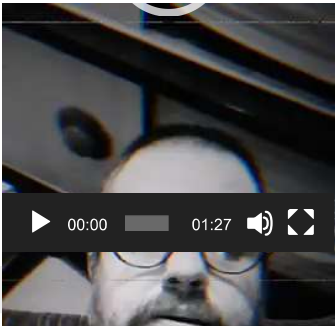
Pensando en el Presente, leyendo el Pasado y Proyectando el Futuro...

DIE WACHT AM RHEIN - OH DU SCHÖNER WESTERWALD



VIDEO MOTIVACIONAL A LA JUVENTUD





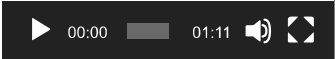
MUSIC WW2 GERMANY VIII THEMES



BIENVENIDOS!

MENSAJE A LOS H

RENE RAMON POBLETE A...



CONTADOR DE VISITAS

074187

Entradas recientes

PUBLICIDAD EN EDIFICIOS PUBLICOS Y PRIVADOS O PRIVADOS CONTRUIDOS CON IMPUESTOS DE TODOS LOS CHILENOS EDIFICIOS PRIVADOS Y PUBLICOS HEREDEROS QUE CREAN NOMBRE DE PERSONAS JURIDICAS PADRE ARQUITECTO Y LUCRAN CON PUBLICIDAD CON MARCA EN EDIFICIO CONTRATISTAS NO SE RECONOCEN MODIFICAR EDIFICIO MUNICIPIO FISCALIZA O RECIBE DINERO PALACIO DE GOBIERNO BIEN PATRIMONIO RECONOCE MARCA DE ARQUITECTO JOAQUIN TOESCA ROMANO ITALY – XXV-IX-MMXXVI

DECRETO LEY DCCI (701) FIJA REGIMEN LEGAL DE LOS TERRENOS FORESTALES O PREFERENTEMENTE APTOS PARA LA FORESTACION, Y ESTABLECE NORMAS DE FOMENTO SOBRE LA MATERIA – JUNTA DE GOBIERNO – GOBIERNO MILITAR CHILE – AUGUSTO PINOCHET UGARTE XXVIII-IX-MXMLXXIV

CUALES SON LOS ESTADOS DE EXCEPCION Y QUE SIGNIFICAN XVI-XI-MMXXIII

[INTERES POR TIERRAS RARAS SE INSTALA EN CHILE XXIII-IX-MMXXVI](#)

[PLANTA DE VW EN OSNABRUCK SE CONVERTIRA EN FABRICA DE ARMAS VII-IX-MMXXVI](#)

Archivos

[septiembre 2026](#)

[agosto 2026](#)

[julio 2026](#)

[junio 2026](#)

[mayo 2026](#)

[abril 2026](#)

[marzo 2026](#)

[febrero 2026](#)

[enero 2026](#)

[noviembre 2025](#)

[octubre 2025](#)

[septiembre 2025](#)

[agosto 2025](#)

[julio 2025](#)

[junio 2025](#)

[mayo 2025](#)

[abril 2025](#)

[marzo 2025](#)

[febrero 2025](#)

[enero 2025](#)

[diciembre 2024](#)

[noviembre 2024](#)

[octubre 2024](#)

[febrero 2024](#)

[enero 2024](#)

[diciembre 2023](#)

[noviembre 2023](#)

[octubre 2023](#)

[septiembre 2023](#)

[julio 2023](#)

[marzo 2023](#)

[noviembre 2022](#)

[junio 2022](#)

[febrero 2022](#)

Categorías

[Arte Grafico](#)

[BIOGRAFIA](#)

[COMENTARIOS](#)

[CULTURA](#)

[DOCUMENTALES](#)

[DOCUMENTALES Y REPORTAJES](#)

[DOCUMENTOS](#)

[EN VIVO](#)

[FAN ART](#)

[FOTOS](#)

[HISTORICO](#)

[LEGADO](#)

[MENSAJES](#)

[NOTICIAS INTERNACIONALES](#)

[NOTICIAS NACIONALES](#)

[OBRAS](#)

[Sin categoría](#)

[SONIDOS](#)

[TUTORIALES](#)

[VIDEOS](#)

[Wolfpack Art](#)

Chat

Users

Channel

ESTADOS:

renepoblete

01/16/2024 12:07 PM

CLARAMENTE NO VALE LA PENA TRABAJAR PONIENDO PIEDRAS EN EL CAMINO A OTRAS PERSONAS QUE NO QUIEREN AYUDAR A CRECER Y AL PLANETA. SI EL DESTINO ES ETEREO CUAL ES LA RESOLUCION DE UNA CREACION Y VIDA ETEREA... ANTE ALGO QUE SE CREE MAS INTELIGENTE ATACANDO DESDE EL ANONIMATO? CARPE DIEM PARA LOS SERES QUE TRABAJAN BIEN.

renepoblete

01/16/2024 12:08 PM

UN SALUDO DESDE LA PATAGONIA , PUNTA ARENAS - CHILE , DE RENE RAMON POBLETE ARIZMENDY 16-01-2024

renepoblete

01/16/2024 12:08 PM

Enviar

00:00

00:00

DISCORD PERSONAS EN LINEA

1 Member Online

Lugar de reunión de la comunidad

Sala de transmisión

charla-nocturna

charlando programa en vivo

MEMBERS ONLINE

HITMAN

Hangout with people who get it



RENE RAMON POBLETE ARIZMENDY

EMAIL DE CONTACTO:

nwohitman316@yandex.com

YOU MISSED

MUNICIPIO FISCALIZA O RECIBE DINERO PALACIO DE GOBIERNO BIEN PATRIMONIO RECONOCE MARCA DE ARQUITECTO JOAQUIN TOESCA ROMANO ITALY – XXV-IX-MMXXVI

SEP 25, 2026 RENEPOBLETE EDITAR

NOTICIAS NACIONALES

CUALES SON LOS ESTADOS DE EXCEPCION Y QUE SIGNIFICAN XVI-XI-MMXXIII

SEP 23, 2026 RENEPOBLETE EDITAR

LA FORESTACION, Y ESTABLECE NORMAS DE FOMENTO SOBRE LA MATERIA – JUNTA DE GOBIERNO – GOBIERNO MILITAR CHILE – AUGUSTO PINOCHET UGARTE XXVIII-IX-MXMLXXIV

SEP 23, 2026 RENEPOBLETE EDITAR

NOTICIAS NACIONALES

INTERES POR TIERRAS RARAS SE INSTALA EN CHILE XXIII-IX-MMXXVI

SEP 23, 2026 RENEPOBLETE EDITAR

PINOCHETISMO.COM

LIBERTADORES DE CHILE

Funciona gracias a WordPress | Tema: Newsup de Themeansar

[Home](#) [APORTES](#) [BIOGRAFIA](#) [CHAT](#) [FORO](#) [FRASES](#) [MULTIMEDIA](#) [NOTICIAS](#)